



1.

Mobilités - Champs urbains et autres

Mobilités : un cycle de quatre rencontres proposées par Jean-François Chevrier, historien d'art, professeur à l'École des beaux-arts de Paris, commissaire d'expositions.

Aujourd'hui, plus que jamais, l'étude des formes artistiques et particulièrement des œuvres photographiques, appelle un examen historique et critique des formes et des discours de la mobilité. Les quatre rencontres permettront de montrer comment la photographie peut participer à ce projet quand elle est associée à une expérimentation sociale autant qu'aux arts de l'image et du corps en mouvement.

4e Rencontre : *Champs urbains et autres*

Marina Ballo Charmet, artiste, dialoguera avec **Stefano Chiodi**, historien et critique d'art, professeur à l'Università degli Studi Roma Tre (Rome), en lien notamment avec l'exposition « Marina Ballo Charmet. Au bord de la vue » (commissaire : Jean-François Chevrier), qui ouvrira le 15 mars au Bleu du ciel, à Lyon.

Catégorie

Conférence

Mode de transport

Tous modes de transport

Discipline

Art, littérature et design

Thématique(s)

Artistique

Date de début

Thu, 04/12/2018 - 20:30 - Thu, 04/12/2018 - 22:00

Ville

Paris

Lieu (salle, adresse)

2 impasse Lebouis 75014 Paris

<div class="logo logo-mobile"> <img src="http://for

Organisé par

Fondation Henri Cartier-Bresson

Source

<http://www.henricartierbresson.org/rencontres/seminaire-de-fondation-hcb/>

Informations pratiques

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Réservation obligatoire [en ligne](#)

Activer

Désactivé

Niveau de profondeur

Balise H2 + H3

Ajouter le trianglesi ce contenu est affiché dans la quinzaine

Désactivé

Pays

France