



1.

Genre, espace public et vélo

Cette journée d'étude est organisée dans le cadre du projet de recherche FNRS Genre et esthétique du vélo, mené à l'Université Libre de Bruxelles et l'Université Saint-Louis — Bruxelles, au sein du centre de recherche CESIR (USL-B), du laboratoire Sasha (ULB) et de la structure de recherche interdisciplinaire sur le genre Striges (ULB). La transition vers une mobilité durable nécessite une meilleure compréhension des processus de construction de genre autour du vélo parce que celui-ci est vecteur de modes de vie durables, mais que les normes liées au genre constituent toujours des freins à son développement. Les recherches sur le genre et la mobilité négligent la dimension sensible des matérialités du vélo autour desquelles se construit le genre, tandis que les approches esthétiques des infrastructures de mobilité ne s'intéressent que peu au genre. Investiguer comment le genre interagit avec l'esthétique dans la construction actuelle des pratiques, équipements et infrastructure du vélo conduit à une meilleure compréhension du potentiel des dynamiques de genre pour le développement de villes durables. Se concentrant sur les cultures cyclistes émergentes à Bruxelles, la recherche, réalisée en collaboration avec Sasha (ULB) et STRIGES (ULB), développe une approche multi-échelle originale déployant le concept d'imaginaire pour examiner les multiples matérialités du vélo aux croisements de la sociologie de l'objet et des méthodes visuelles et mobiles. Elle vise une compréhension fine des résonances affectives et sensibles entre infrastructure, environnement, équipements et corps genrés et de leur potentiel. Sur le long terme, la prise en compte de la dimension esthétique des mobilités permet de dépasser les conceptions immatérielles et désincarnées de la durabilité et déconstruit les approches dominantes qui participent des relations de domination genrées, contribuant par là à une équité de genre et des villes systémiquement plus durables.

PROGRAMME Genre et espace public — Marianne Blidon (Université Paris 1-Panthéon Sorbonne) Genre, vélo et presse sportive spécialisée : entre stéréotypes sexués et modèles novateurs. L'exemple du Vélo Tout Terrain et du vélo longue distance — Mélie Fraysse (Université Toulouse III-Paul Sabatier) Les échelles du rapport esthétique entre corps et vélo : analyse de magazines vélo en Belgique, France et Suisse (1995-2020) — Claire Pelgrims (Université Gustave Eiffel) Le

<div class="logo logo-mobile"> <img src="http://for

renforcement des socialisations cyclistes sexuées durant l'adolescence (Socialisation
générée aux pratiques cyclistes) — David Sayagh (Université Paris-Saclay) Penser les
assemblages vélo-cyclistes dans une perspective gender studies : le cas de Bruxelles
— Sarah Bourcier (Université Saint-Louis), Natacha Lapeyroux (Université libre de
Bruxelles), Claire Pelgrims (Université Gustave Eiffel)

Catégorie

Journée d'étude

Date de début

Mon, 03/13/2023 - 09:45 - Mon, 03/13/2023 - 17:00

Ville

Bruxelles

Lieu (salle, adresse)

Université Saint-Louis - Bruxelles Boulevard du Jardin botanique 43 1000 Bruxelles

Organisé par

CESIR

Source

[https://cesir.usaintlouis.be/agenda/genre-espace-public-et-velo-journee-detude-
autour-du-projet-de-recherche-pdr-genre-et](https://cesir.usaintlouis.be/agenda/genre-espace-public-et-velo-journee-detude-autour-du-projet-de-recherche-pdr-genre-et)

Informations pratiques

Inscriptions :

[https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=NSSSiTRxdEWe0105cUK9Pt0a3igAFBV
nDiaJUREhVVjYxS0IWVDRWREZOQVVQUzNTVDIDUC4u](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=NSSSiTRxdEWe0105cUK9Pt0a3igAFBVnDiaJUREhVVjYxS0IWVDRWREZOQVVQUzNTVDIDUC4u) Université Saint-Louis -

Bruxelles Boulevard du Jardin botanique 43 1000 Bruxelles

Activer

Désactivé

Niveau de profondeur

Balise H2 + H3

Ajouter le trianglesi ce contenu est affiché dans la quinzaine

Désactivé

Pays

Belgium

Envoyer une notification

Désactivé

Le Forum Participe

Off